

ЗАТВЕРДЖУЮ
В. о. ректора ТНПУ ім. В. Гнатюка
30 червня 2025 р.
Вченою радою ТНПУ ім. В. Гнатюка
протокол № 15
від 30 червня 2025 р.
Надія ДРОБИК

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ТЕРНОПІЛЬСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВОЛОДИМИРА ГНАТЮКА
ФАКУЛЬТЕТ МИСТЕЦТВ

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН
освітнього ступеня магістра

рівень вищої освіти **другий (магістерський)** форма навчання **заочна**
галузь знань **В Культура, мистецтво та гуманітарні науки** кваліфікація **Майстр музичного мистецтва**
спеціальність **В5 Музичне мистецтво** нормативний термін навчання **1 рік 4 місяці**
освітньо-професійна програма **Музичне мистецтво** на основі **ступеня "бакалавр", "спеціаліст", "магістр"**

І. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ
2025-2026 н. р.

Курс	Вересень	Жовтень	Листопад	Грудень	Січень	Лютий	Березень	Квітень	Травень	Червень	Листопад	Серпень
1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

2026-2027 н. р.

Курс	Вересень	Жовтень	Листопад	Грудень
1	1	2	3	4
1	1	2	3	4
1	1	2	3	4

УМОВНІ ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання, СК – семестровий контроль, П – практика, СР – самостійна робота, К – канікули, А – атестація

II. ЗВЕДЕНИЙ БЮДЖЕТ ЧАСУ В ТИЖНЯХ

Курс	Теоретичне навчання + Семестровий контроль	Практика	Самостійна робота	Атестація здобувачів вищої освіти	Канікули	Всього
1	6	4	30		12	52
II	3	4	9	2		18

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Кількість кредитів	Кількість тижнів	У якому семестрі
1 Педагогічна	6	4	2
2 Виконавська	6	4	3
Разом	12	8	2, 3

IV. АТЕСТАЦІЯ

Форма атестації	Семестр
Атестаційний екзамени	3
Публічна демонстрація творчого проєкту	3

V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Шифр за ОПП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Кількість кредитів ECTS	Розподіл за семестрами				Загальний обсяг навчального навантаження (академічних годин)	Аудиторних					Самостійна робота	Розподіл аудиторних годин на тижні за курсами і семестрами під час теоретичного навчання			
			Заліки	Екзамен	Курсові роботи	Атестація		Всього	у тому числі:					І курс	ІІ курс		
									лекції	лабораторії	практичні	семінари					
І. ОБОВ'ЯЗКОВІ КОМПОНЕНТИ																	
ЗАГАЛЬНА ПІДГОТОВКА																	
ОК 1	Методика наукових досліджень	3	1				90	12	8			4	78	4			
ОК 2	Цифрові технології в освіті і навч. тренінг-курс	3	2				90	12	8			4	78		4		
ОК 3	Іноземна мова для академічних цілей	4		2			120	24			24		96	4	4		
Всього		10	2	1			300	48	16		24	8	252	8	8		
ПРОФЕСІЙНА ПІДГОТОВКА																	
ОК 4	Психологія і педагогіка освітньої діяльності	3	1	1			90	12	8		4		78	4			
ОК 5	Виконавська майстерність	6	1	3			180	18			18		162	2	2	2	
ОК 6	Методика викладання фахових дисциплін	3	1				90	12	6		6		78	4			
ОК 7	Музична інтерпретація	3		3			90	12	8		4		78			4	
ОК 8	Музична антропологія	3		1			90	12	8		4		78	4			
ОК 9	Хоровий / Оркестровий клас	6		3			180	18			18		162	2	2	2	
ОК 10	Сучасна етномузикологія	3		2			90	12	6		6		78		4		
ОК 11	Музичні стилі та жанри	5		2			150	20	8		12		130	4	4		
ОК 12	Менеджмент соціокультурної діяльності	3	1				90	12	8			4	78	4			
ОК 13	Музична регіоналістика	3		2			90	12	8			4	78		4		
ОК 14	Підготовка творчого проєкту	6	2	3			180	18			18		162		2	2	
Всього		44	4	2			1320	158	60		90	8	1162	24	18	10	
ПРАКТИКА																	
ОК 15	Педагогічна практика	6	2				180						180		*		
ОК 16	Виконавська практика	6	3				180						180			*	
Всього		12	2				360						360				
Всього обов'язкових компонентів		66	8	10			1980	206	76		114	16	1774	32	26	11	
ІІ. ВИБІРКОВІ КОМПОНЕНТИ																	
Вибіркові дисципліни загальної підготовки																	
ВКЗ	Дисципліни загальноуніверситетського каталогу вибіркових дисциплін	6	1,2				180	24	16		8		156	4	4		
Всього		6	2				180	24	16		8		156	4	4		
Вибіркові дисципліни професійної підготовки																	
ВКП	Дисципліни каталогу вибіркових дисциплін професійної підготовки	18	1,2,3,3,3				540	72	24		48		468	4	4	16	
Всього		18	6				540	72	24		48		468	4	4	16	
Всього вибіркових компонентів		24	8				720	96	40		56		624	8	8	18	
ІІІ. АТЕСТАЦІЯ																	
A 1	Атестаційний екзамени					3											
A 2	Публічна демонстрація творчого проєкту					3											
Всього						2											
Загальна кількість		90					2700	302	116		170	16	2398	40	34	27	
Кількість дисциплін		24												8	8	9	
Кількість заліків			16											5	5	5	
Кількість екзаменів				10										3	3	4	
Кількість курсових робіт																	
Кількість атестацій						2											2

1. Перший проректор
3. Декан факультету
5. Гарант освітньої програми

Надія ДРОБИК
Ярослава ТОПОРІВСЬКА
Марія СВІГЕНЬСЬКА

2. В. о. керівника навчально-наукового центру організації освітнього процесу
4. Завідувач випускової кафедри

Богдан ЗАБЛОЦЬКИЙ
Богдан ВОДЯНИЙ